



KUVATAIDEAKATEMIA
BILDKONSTAKADEMIN
FINNISH ACADEMY OF FINE ARTS

KUVATAIDEAKATEMIAN NÄYTTELYTIEDOTE

Kaiku-galleria

Kuvataideakatemia, Kaikukatu 4, Helsinki.

Avoinna ma-pe 10-19, la-su 12-16.

Japanilaista puupiirostaiddetta Antton Mikkosen kokoelmasta - Heikki Räisäsen kuratoima kokoelmanäyttely 27.1.-7.2.

Heikki Räisäsen kuratoima kokonaisuus esittelee historiallista japanilaista puupiirostaiddetta 1800-luvulta 1900-luvun alkuun. Tämä näyttely tuo ensimmäistä kertaa laajasti suuren yleisön nähtäville teoksia mesenaatti Antton Mikkosen (s. 1987) kansainvälisestä taidekokoelmasta.



Paperin Jäljet 12.-21.2.

Suvi Nurmi, Maija Hopeavuori, Henni Kitti, Heini Partanen

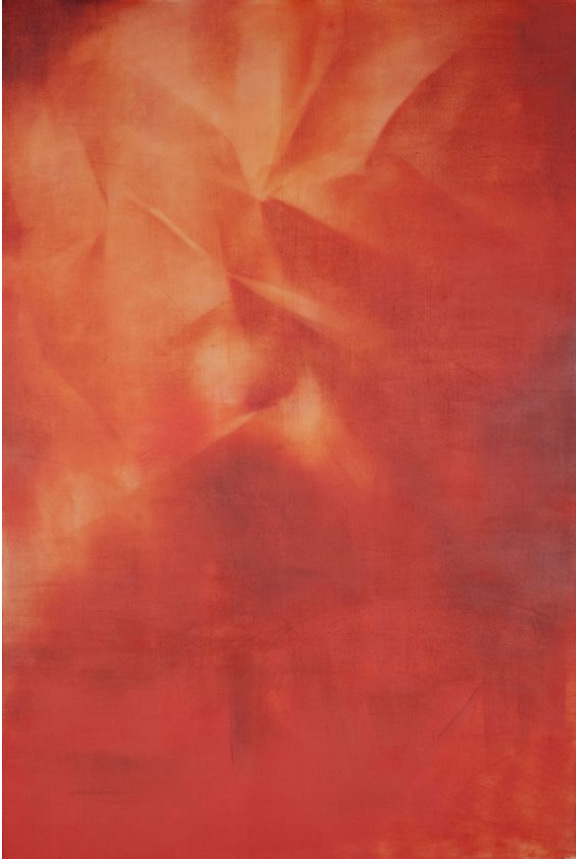
Toukokuussa toteutettiin paperitaide-kurssi Skanskan pääkonttorissa Helsingissä. Kuusi Kuvataideakatemia-opiskelijaa teki näkyväksi sen, mikä usein jää huomaamatta - toimistossa syntyvän paperijätteen määrän.

Taiteilijat toivovat, että tilataideteos herättäisi ajatuksia ja saisi aikaan vaikutuksia, joilla jätteen määrää voitaisiin vähentää. Nyt näyttely on tuotu Kaiku-galleriaan.

Opettajana toimi Timo Heino

Kuvataideakatemian galleria

Kasarmikatu 44, Helsinki. Avoimna joka päivä klo 11-18.



Tiina Pyykkinen, *Hitunen*, öljy kankaalle, 2009

Maalauksen opiskelijoiden kandinäyttely 22.-31.1.

Elina Autio tutkii maalausaineen kuvallisuutta ja sen ready made -luonteen uusia mahdollisuuksia. **Lotta Hännistä** kiinnostaa arkikäytännössä muodostuvat kulttuuriset symbolit. **Pauliina Kaasalaisen** maalausten lähtökohdat ovat otoksia ajankohtaisen reportaasikuvaston selailusta; kuvien asiayhteys kuitenkin vapautuu maalaustapahtumaa korostetusti erittelevän uuden näkökulman kautta. **Ilkka Luttisen** maalausten kerrontaa värittää roisi huumori, joka yhdessä esteettisiä maalausihanteita koettelevan maalausjäljen kanssa luo kiinnostavalla tavalla neuroottisia kuvia. **Tiina Pyykkinen** käsittelee teoksissaan maalauksen tilan ja litteyden yhtäaikaisuutta. Esittävyys ilmenee hänen töissään juuri ja juuri näkyvän olemassaolona, häilyvinä todellisuuden rajoina.

Anna Hyrkkänen, Impressions, 5.-14.2.

"Tila ympäröi minua. Sulaudun tilaksi ja tila tulee minuksi. Pimeys nielaisee minut ja kirkkaus hukuttaa. Vaellan, etsin seikkailua ja kokemusta. Lumoudun, etsin tapahtumaa, yritän tehdä siitä kolmiulotteisen kuvan. Kuva on minulle astumista sisään, ei olemista ulkopuolella".

Galleria FAFA

Lönrotinkatu 35, Helsinki. Avoimna joka päivä klo 11-18.

Maria Kausalainen, Snow White, valokuva



Kuvan Kauniit

Kuvataideakatemia uudet maisteriopiskelijat 29.1-14.2.

Monta taiteilijaa – monta näkökulmaa ja tekniikkaa. Tervetuloa katsomaan Kuvataideakatemia uusien maistereiden töitä.

Petri Ala-Maunus, Heini Aho, Sara Basta (Italia), Ari Björn, Diego Bruno (Italia), Liinu Grönlund. Marjatta Holma, Hannah Hamberg, Nikki Jääskeläinen, Saara-Maria Kariranta, Iiris-Lilja Kuosmanen, Maria Kausalainen, Janne

Kärkkäinen, Janne Nabb, Laura Paavilainen, Simo Ripatti, Katri Sipiläinen, Pia Sirén, Noora Schroderus, Maria Teeri ja Thomas Westphal (Saksa).

Lasiboksi

Sturenkadun ja Kirstinkadun kulma, Kallio. Aina avoinna!

Anna Rokka ja Laura Wesamaa, 17.-31.1. *A Small Fox Having nearly Crossed the River gets its Tail Wet*

Corinna Helenelund, 9.-28.2. *Even Plastic Plants are Faster than I am. A slow animation.*

Kuvataideakatemia gallerioissa järjestetään yli 50 näyttelyä vuodessa. Näyttelytiedot löytyvät helposti kaksi kertaa vuodessa ilmestyvästä **galleriaesitteestä**. Esitteen voi tilata ilmaiseksi tai ladata koneelleen Kuvataideakatemia nettisivuilta. **Näyttelytiedote** lähetetään sähköpostitse kerran kuussa.

Lisätietoja ja lehdistökuvia: <http://www.kuva.fi/portal/nayttelytoiminta/>

Tuottaja Anni Anttonen, anni.anttonen@kuva.fi p. 09 680 33 285, 045 657 8746. Lehdistökuvat <http://lehdisto.kuva.fi> käyttäjätunnus pressi, salasana guttenberg

Olet Kuvataideakatemia sähköpostilistalla, jotta saat ajankohtaista tietoa näyttelyistämme. Jos et jatkossa halua näyttelytiedotetta, lähetä sähköpostia osoitteeseen anni.anttonen@kuva.fi