

## Lehdistötiedote

Julkaisuvapaa 23.9.2008



## 160-vuotias Kuvataideakatemia avasi lukuvuoden juhlavasti

KUVATAIDEAKATEMIA 160 VUOTTA  
BILDKONSTAKADEMIN 160 ÅR  
FINNISH ACADEMY OF FINE ARTS 160 YEARS

Kuvataideakatemia avasi lukuvuoden 2008–2009 erityisen juhlavasti 160-vuotisjuhlansa kunniaksi. Avajaisissa 23. syyskuuta kuultiin kolme puheenvuoroa:

### Kolme näkökulmaa kuvataiteen opetukseen

Rehtori **Maria Hirvi-Ijäs** luotasi Kuvataideakatemia tulevaisuutta keskellä historiallista yliopistouudistusta. Hirvi-Ijäksen mukaan murroskausi antaa mahdollisuudet vahvistaa Kuvataideakatemiaa korkeimman kuvataideopetuksen yliopistona ja nykytaiteen toimijana kansainvälisellä toimintakentällä. Murroksessa on kuitenkin syytä muistaa, että uusi nojaa vanhaan. Akatemian 160-vuotinen historia on pohja myös tulevaisuuden kuvataideyliopistolle, summasi Hirvi-Ijäs.

Ylioppilaskunnan puheenjohtaja **Nestori Syrjälä** iloitsi Kuvataideakatemia paluusta saneerattuihin tiloihin Taiteen taloon. Syrjälä nosti esille kuitenkin opiskelijoiden huolen kuvataiteen yliopisto-opetuksen rahoituskuopasta.

Johtaja **John Aiken** Slade School of Fine Artista Lontoosta pohti puheessaan kuvataiteen opetuksen nykyistä toimintakenttää. Oppilasaines on yhä kansainvälisempää ja kansainväliset taidemarkkinat asettavat uudenlaisia vaatimuksia jopa opiskeluvaiheessa oleville. Taidemarkkinat imaisevat monet taiteilijat jo uran varhaisessa vaiheessa. Siitä huolimatta taiteellisella tutkimuksella ja jatkotutkinnoilla on alalla kasvavaa kysyntää.

Opetusministeri **Sari Sarkomaa** joutui perumaan osallistumisensa avajaisiin hallituksen kokoonnuttua käsittelemään Kauhajoen ampumavälikohtausta.

**Kaikki puheet ovat luettavissa kokonaisuudessaan osoitteessa [www.kuva.fi/portal/palvelut/viestinta/tiedotteet](http://www.kuva.fi/portal/palvelut/viestinta/tiedotteet)**

### Juhlita konkretiaan

Kuvataideakatemia on perustanut juhlavuoden kunniaksi Kuvataideakatemia juhlavuosisirahaston, jonka kautta suomalaisilla kuvataiteen ystävillä on mahdollisuus tukea kuvataiteen opetuksen ja tutkimuksen laadukasta kehitystä maassamme.

Myös juhlijulkaisu – *Yliopistollinen akademia – Kuvataideakatemia 160 vuotta* – ilmestyi avajaispäivänä.

Taiteen talon pihalla, osoitteessa Kaikukatu 4, julkistettiin juhlavuoden tilausteos, opiskelija Toni Hautamäen suurikokoinen seinämaalaus *Mural for the quiets*.

### Lisätietoja:

Kirsi Korhonen, projektikoordinaattori  
045 6579 347, [kirsi.korhonen@kuva.fi](mailto:kirsi.korhonen@kuva.fi), [www.kuva.fi](http://www.kuva.fi)  
Kuvataideakatemia, Kaikukatu 4, 00530 Helsinki